



Bienvenue dans le guide de l'étudiant Aleph Beta !

Plus qu'un simple plan

La construction du *Mishkan* («Tabernacle») est l'un des sommets spirituels de la saga des enfants d'Israël. Mais les détails de cette construction, tels que la Torah les transmet, sont tout sauf «émouvants». Lorsque vous lisez ici les versets de la Torah - à propos des couleurs des rideaux de *Mishkan*, des dimensions de son autel et des détails de ses anneaux de table - vous ne pouvez guère être blâmé si vos yeux deviennent vitreux. Mais si vous voulez rentrer à l'intérieur des mots, vous remarquerez peut-être un détail qui se démarque, un aspect de la décoration du *Mishkan* qui semble suggérer quelque chose de beaucoup plus profond qu'un simple plan pour un bâtiment physique.

Ce détail, ce sont les *kerouvim* («chérubins»). Nous les trouvons dans le *Mishkan* au sommet de l'arche d'alliance. Le couvercle de l'arche (connu sous le nom de *kaporet*) était en or massif et avait la forme d'un dessin pour le moins étonnant: deux *kerouvim*, des êtres angéliques ailés, se cambrant l'un vers l'autre, abritant l'arche elle-même et offrant une sorte de protection:



Exode 25:20

וְהָיוּ הַכְּרֻבִים פְּרָשֵׁי כְנָפַיִם לְמַעְלָה, סִכְכִּים בְּכְנֻפֵיהֶם עַל-הַכַּפֹּרֶת, וּפְנֵיהֶם, אִישׁ אֶל-אָחִיו.

Les *kerouvim* auront les ailes déployées vers le haut, couvrant le couvercle de leurs ailes, et leurs visages [tournés] l'un vers l'autre.

C'était à partir de ces *kerouvim* que la voix de D.ieu parlait à Moshé dans le *Mishkan*. Et ce ne sont pas les seuls *kerouvim* que nous trouvons dans le *Mishkan*. Ils apparaissent à deux autres endroits: sur la *parokhet*, le voile qui séparait le Saint des Saints et le reste du *Mishkan*, et sur les *yeriot*, les rideaux qui formaient un toit au-dessus du *Mishkan*.

Qu'y a-t-il de si frappant à propos des *kerouvim* du *Mishkan*? Eh bien, on ne peut pas continuer à parler de ces *kerouvim* sans penser à la dernière fois que nous les avons rencontrés dans la Torah. A quel moment?

C'était aux portes du jardin d'Eden. D.ieu a banni Adam et Eve du jardin, et Il a posté deux *kerouvim* à l'entrée du jardin pour garder l'Arbre de Vie à l'intérieur:

Genèse 3:24

וַיִּגְרֶשׁ, אֶת-הָאָדָם; וַיִּשְׁכֵּן מִקְדָּם לְגַן-עֵדֵן אֶת-הַכְּרֻבִים, וְאֵת לֶהֱט הַחֶרֶב הַמַּתְהַפֶּכֶת, לְשֹׂמֵר, אֶת-דֶּרֶךְ עֵץ הַחַיִּים.

Il chassa l'homme et plaça à l'est du jardin d'Eden les *kerouvim* et la lame de l'épée qui tournoie pour garder le chemin de l'Arbre de la vie.

Le *Mishkan*, le jardin d'Eden: ce sont les seuls endroits de l'ensemble des Cinq Livres de la Torah dans lesquels on trouve des *kerouvim*. Il semblerait qu'il *doit* y avoir un lien entre eux. Mais quel est-il?

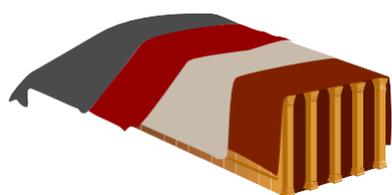
Qu'est-ce que le *Mishkan* pourrait avoir à voir avec le jardin d'Eden? Qu'est-ce que la Torah essaie de nous dire?

Que donnez-vous à un D.ieu qui a tout?

Afin de répondre à cette question, nous devons affiner notre compréhension du *Mishkan* lui-même. Nous ne parlons pas des détails de la construction du *Mishkan*, mais plutôt du contraire: quelle serait la situation d'ensemble? Que faisons-nous vraiment, conceptuellement, une fois que nous avons construit le *Mishkan*?

Permettez-nous de partager une théorie avec vous¹. Lorsque nous avons construit le *Mishkan*, nous étions en train d'imiter D.ieu. Plus précisément, nous étions en train de nous livrer à un acte de création qui, en quelque sorte, ressemblait à la création de l'univers par D.ieu.

De quoi parle-t-on ici? Que s'est-il exactement passé lorsque D.ieu a créé l'univers? Avant le Big Bang, avant *Berechit*, il n'y avait que D.ieu dans "son propre univers". C'était *tout*. Et quand D.ieu a décidé de créer l'univers, Il a creusé un petit espace dans Son «tout» pour nous faire un endroit où vivre. Nous appelons cet endroit notre univers, le monde de l'espace et du temps. C'est tout ce que nous savons. Mais notre univers n'est qu'une fraction de ce qui *est*. Parce qu'au-delà de notre univers se trouve le royaume de D.ieu: un royaume au-delà de l'espace et du temps, un royaume que nous ne pourrions jamais comprendre. Donc, en vérité, notre univers n'est qu'un petit «appartement» que D.ieu a réservé spécialement pour nous. Et D.ieu a créé cela parce qu'Il nous aime.



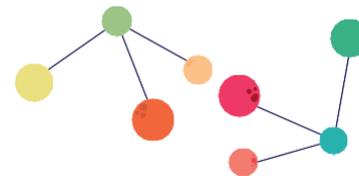
Quand nous avons construit le *Mishkan*, nous avons fait la réciproque de l'acte de création. Nous avons tout pris - l'univers de l'espace et du temps - et nous y avons creusé une petite place, comme si c'était un petit «appartement». Nous avons mis cet appartement de côté spécialement pour D.ieu, et nous l'avons appelé le *Mishkan*. Et nous avons fait tout cela par amour profond et constant pour notre Créateur. C'est ainsi que nous avons rendu la pareille au grand acte d'amour de D.ieu pour nous².

Mais quand des êtres humains font un appartement pour D.ieu, ça ne peut être un appartement ordinaire. Pensez aux lois qui régissaient le *Mishkan*: les lois de *toumah* («impureté») et *taharah* («pureté»), les lois de *kodesh* («saint») et de *'hol* («profane»). Il y avait toutes sortes de ces lois, des lois qui n'avaient aucun sens pour nous, êtres humains - mais nous les avons suivies parce que nous comprenions que le *Mishkan* était un espace divin et qu'en quelque sorte, c'est D.ieu qui exigeait ces lois.

¹ Pour une vision plus complète de ces idées, consultez le Guide de Parachat Vayakhel

² La Torah enseigne que D.ieu a créé l'homme "à l'image de D.ieu". Ce que signifie être fait à l'image de D.ieu, c'est créer comme D.ieu crée. Avec la construction du *Mishkan*, l'homme a actualisé cette aspiration

Quand on y pense, n'est-ce pas parallèle aux lois qui régissent *notre* univers? Je parle des lois de la physique. Comme je l'ai mentionné ailleurs, nous, les êtres humains, avons besoin de lois de la physique parfaitement calibrées pour survivre: une force nucléaire forte en rapport parfait avec une force nucléaire faible, la gravité, l'électromagnétisme, la constante de Planck, les quatre lois de la thermodynamique - la liste est longue. Toutes ces choses doivent être en parfait équilibre pour que notre environnement, notre «appartement» puisse fonctionner³. En réalité, D.ieu n'a aucunement besoin de ces lois. Mais quand Il a créé notre monde, Il a leur donné une attention particulière car Il a compris que *nous* en avions besoin.



Le premier appartement de D.ieu

Lorsque nous avons construit le *Mishkan*, nous avons imité D.ieu dans le sens le plus fondamental. Nous avons créé un monde pour D.ieu, tout comme Il a autrefois créé un monde pour nous. Maintenant, poussons cette idée un peu plus loin. Si le *Mishkan* est vraiment destiné à être l'endroit que nous créons pour D.ieu dans ce monde, alors il doit exister un prototype. Pourquoi ? Parce que le monde avait autrefois un endroit comme cela. C'était le jardin d'Eden⁴.



Pourquoi en effet le jardin d'Eden a-t-il été appelé «jardin»? Un jardin est un petit endroit cultivé que le maître se fait, pour son propre plaisir. Eden représentait le jardin de D.ieu ; c'était le premier «appartement de D.ieu» dans notre monde.

Vous souvenez-vous de la description de la présence de D.ieu dans le jardin?

Genèse 3:8

וַיִּשְׁמְעוּ אֶת-קוֹל יְקוּה אֱלֹקִים, מִתְּהַלֵּךְ בַּגֶּן--לְרוּחַ הַיּוֹם

Ils entendirent la voix de Hachem D.ieu parcourant le jardin, à l'approche du soir

De quel genre d'images s'agit-il? C'est presque comme si D.ieu, le maître du jardin, faisait ce que les gens font dans les jardins. Il appréciait son jardin. Il s'y promenait dans l'après-midi. En fait, D.ieu invitait Adam et Eve à se joindre à lui au cours de cette promenade. Mais au lieu de cela, ils se sont cachés de lui. C'est toute l'histoire du fruit défendu. Alors D.ieu les a bannis du jardin, pour ne jamais y revenir.

Et cela nous ramène enfin aux *kerouvim*. D.ieu a placé des *kerouvim*, ces anges avec une épée flamboyante, à l'entrée du jardin pour nous empêcher de revenir. Nous ne pouvons plus accéder au jardin originel de D.ieu. Au lieu de cela, si nous voulons nous rapprocher de Lui, nous devons construire le jardin. Le *Mishkan* représente ce jardin. Et quand nous le créons, nous rencontrons à nouveau les *kerouvim*. Mais cette fois, les *kerouvim* n'ont pas d'épée entre les mains, car ils ne sont pas là pour nous éloigner. Ils sont là pour nous faire entrer.

³ Pour un traitement plus complet de ces idées, voir le Guide de Parachat Vaéra.

⁴ Pour un traitement plus complet de ces idées, voir le Guide de Parachat Be'houtokai

Le dénominateur commun

Comment les *kerouvim* du *Mishkan* nous font-ils entrer? Tout cela remonte aux trois moments où ils apparaissent dans le texte. Avec les *yeriot*, les rideaux; avec la *parokhet*, le voile; et avec le *kaporet*, le couvercle de l'arche - qu'est-ce que ces éléments ont en commun?

Ils créent tous des séparations. Les *yeriot* - les rideaux forment un toit pour le *Mishkan* – cela sépare le *Mishkan* du reste du monde. Le *parokhet* - le voile - sépare le Saint des Saints du reste du *Mishkan*. Et le *kaporet* - le couvercle de l'arche - sépare ce qui se trouve à l'intérieur de l'arche du reste du Saint des Saints.

Maintenant, réfléchissez à *ces trois cloisons qui séparent* et posez-vous une dernière question: si c'est ce que nous faisons lorsque nous créons un appartement pour D.ieu, qu'a fait D.ieu quand il a créé un appartement pour nous? Pour nous, l'appartement c'est l'univers lui-même. N'y a-t-il pas eu trois *séparations* dans l'histoire de la création, lorsque D.ieu a créé l'univers?

Certainement:

SÉPARATION#1

Genèse 1:4

וַיַּבְדֵּל אֱלֹקִים, בֵּין הָאוֹר וּבֵין הַחֹשֶׁךְ

D.ieu **fit une séparation entre la lumière et l'obscurité**

SÉPARATION #2

Genèse 1:7

וַיַּעַשׂ אֱלֹקִים, אֶת-הַרְקִיעַ, וַיַּבְדֵּל בֵּין הַמַּיִם אֲשֶׁר מִתַּחַת לַרְקִיעַ, וּבֵין הַמַּיִם אֲשֶׁר מֵעַל לַרְקִיעַ

Et D.ieu fit le firmament et **il fit une séparation entre les eaux qui étaient au-dessous du firmament et les eaux qui étaient au-dessus du firmament**

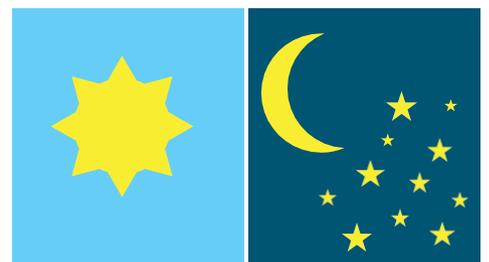
SÉPARATION #3

Genèse 1:14

וַיֹּאמֶר אֱלֹקִים, יְהִי מְאֹרֹת בְּרְקִיעַ הַשָּׁמַיִם, לְהַבְדִּיל, בֵּין הַיּוֹם וּבֵין הַלַּיְלָה; וְהָיוּ לְאֹתֹת וּלְמוֹעֲדִים, וּלְיָמִים וּשְׁנָיִם

D.ieu dit : "Qu'il y ait des luminaires dans le firmament du ciel, pour **faire distinction entre le jour et la nuit**, et ils serviront de signes ainsi que pour les fêtes et pour les jours et pour les années.

Vint d'abord la séparation entre la lumière et l'obscurité. Deuxièmement, la séparation entre les eaux, pour faire place au ciel entre les deux. Et enfin, la séparation du jour et de la nuit, lorsque Dieu a placé le soleil et la lune dans les cieux, permettant aux êtres humains de vivre le temps d'une manière cohérente et régulée.



Dieu a fait ces trois séparations quand Il a établi notre monde. Et nous faisons trois séparations lorsque nous installons le petit monde que nous faisons pour Lui.

En rentrant à la maison

N'est-il pas intéressant que sur chacune de ces séparations, on retrouve les *kerouvim*? Ces êtres angéliques faisaient partie de la *quatrième* séparation dans la création, la séparation qui n'aurait pas dû être là, celle qui nous a enfermés hors du jardin de D.ieu, Son propre monde, pour toujours. Et ainsi les instruments de cette séparation, les *kerouvim* avec leur épée flamboyante, se présentent une fois de plus - mais cette fois *sans* l'épée, nous ramenant dans le jardin que nous avons créé pour D.ieu. Les *kerouvim* nous amènent à travers des séparations: à travers les *yeriot* dans le *Mishkan* lui-même, à travers la *parokhet* dans le Saint des Saints, et enfin à travers le *kaporet* jusqu'à l'Arche de l'Alliance, où nous rencontrons la voix de D.ieu Lui-même. C'est la voix dont nous, êtres humains, avons un faible souvenir, qui remonte au jardin d'origine. Car on peut se demander: à quand remonte la première fois que des êtres humains ont entendu la voix de D.ieu?

Genèse 3:8

וַיִּשְׁמְעוּ אֶת-קוֹל יְקוּה אֱלֹקִים, מִתְּהִלָּה בַּגֶּן--לְרוּחַ הַיּוֹם.

Ils entendirent la **voix** de Hachem Dieu parcourant le jardin, à l'approche du soir.

C'était dans le jardin d'Eden. Des siècles plus tard, la voix de D.ieu qui émane des *kerouvim* dans le *Mishkan* nous ramène à cette voix de D.ieu dans le jardin. Les *kerouvim* du *Mishkan* nous ramènent à la maison.

Ceci n'est qu'un avant-goût de la signification que les *kerouvim* du *Mishkan* ont pour nous. Dans le Guide de l'étudiant de Parachat Tetzaveh, à venir la semaine prochaine, nous continuerons de dévoiler leurs secrets.

Genèse 1:1-19

1 Au commencement de la création par D.ieu des cieux et de la terre, 2 alors que la terre était étonnamment vide, avec l'obscurité sur la surface de l'abîme, et que le Souffle de D.ieu planait au-dessus de la surface des eaux, 3 D.ieu dit: "Que soit la lumière", et la lumière fut. 4 D.ieu vit que la lumière était bonne et D.ieu fit une séparation entre la lumière et l'obscurité. 5 D.ieu appela la lumière: "Jour" et l'obscurité, il [l'] appela "Nuit". Et ce fut le soir et ce fut le matin, un jour. 6 D.ieu dit: "Que soit un firmament au milieu des eaux et qu'il fasse séparation entre l'eau et l'eau". 7 Et D.ieu fit le firmament et il fit une séparation entre les eaux qui étaient au-dessous du firmament et les eaux qui étaient au-dessus du firmament. Et il en fut ainsi. 8 D.ieu appela le firmament: "Ciel". Et ce fut le soir et ce fut le matin, deuxième jour. 9 D.ieu dit: "Que se rassemblent les eaux au-dessous du ciel en un seul lieu et que la terre sèche apparaisse". Et il en fut ainsi. 10 D.ieu appela la terre sèche: "Terre" et le rassemblement des eaux, il [l'] appela "Mers". Et D.ieu vit que c'était bien. 11 D.ieu dit: "Que la terre fasse pousser de la végétation: de l'herbage donnant de la semence, des arbres fruits produisant des fruits chacun selon son espèce contenant sa propre semence sur la terre". Et il en fut ainsi. 12 Et la terre produisit de la végétation: de l'herbage donnant de la semence selon son espèce et des arbres produisant des fruits, contenant chacun sa semence selon son espèce. Et D.ieu vit que c'était bien. 13 Et ce fut le soir et ce fut le matin, troisième jour. 14 D.ieu dit: "Qu'il y ait des luminaires dans le firmament du ciel, pour faire distinction entre le jour et la Nuit ; et ils serviront de signes ainsi que pour les fêtes et pour les jours et les années ; 15 et ils serviront de luminaires dans le firmament du ciel pour prodiguer de la lumière sur la terre". Et il en fut ainsi. 16 Et D.ieu fit les deux grands luminaires, le plus grand luminaire pour la domination du jour et le plus petit luminaire pour la domination de la nuit, ainsi que les étoiles. 17 Et D.ieu les disposa dans le firmament du ciel pour prodiguer de la lumière sur la terre, 18 pour régner le jour et la nuit et pour distinguer entre la lumière et l'obscurité. Et D.ieu vit que c'était bien. 19 Et ce fut le soir et ce fut le matin, quatrième jour.

בראשית א:א-יט

א בְּרֵאשִׁית, בָּרָא אֱלֹהִים, אֶת הַשָּׁמַיִם, וְאֶת הָאָרֶץ.
 ב וְהָאָרֶץ, הִיְתָה תְהוֹ וְבִהוּ, וְחֹשֶׁךְ, עַל-פְּנֵי תְהוֹם;
 וְרוּחַ אֱלֹהִים, מְרַחֶפֶת עַל-פְּנֵי הַמַּיִם. ג וַיֹּאמֶר
 אֱלֹהִים, יְהִי אוֹר; וַיְהִי-אוֹר. ד וַיִּרְא אֱלֹהִים
 אֶת-הָאוֹר, כִּי-טוֹב; וַיַּבְדֵּל אֱלֹהִים, בֵּין הָאוֹר וּבֵין
 הַחֹשֶׁךְ. ה וַיִּקְרָא אֱלֹהִים לְאוֹר יוֹם, וְלַחֹשֶׁךְ קָרָא
 לַיְלָה; וַיְהִי-עֶרֶב וַיְהִי-בֹקֶר, יוֹם אֶחָד. ו וַיֹּאמֶר
 אֱלֹהִים, יְהִי רָקִיעַ בְּתוֹךְ הַמַּיִם, וַיְהִי מַבְדִּיל, בֵּין
 מַיִם לַמַּיִם. ז וַיַּעַשׂ אֱלֹהִים, אֶת-הַרְקִיעַ, וַיַּבְדֵּל בֵּין
 הַמַּיִם אֲשֶׁר מִתַּחַת לַרְקִיעַ, וּבֵין הַמַּיִם אֲשֶׁר מֵעַל
 לַרְקִיעַ; וַיְהִי-כֵן. ח וַיִּקְרָא אֱלֹהִים לַרְקִיעַ, שָׁמַיִם;
 וַיְהִי-עֶרֶב וַיְהִי-בֹקֶר, יוֹם שֵׁנִי. ט וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים, יִקְוּ
 הַמַּיִם מִתַּחַת הַשָּׁמַיִם אֶל-מְקוֹם אֶחָד, וַתֵּרָאֵה,
 הַיַּבֶּשֶׁת; וַיְהִי-כֵן. י וַיִּקְרָא אֱלֹהִים לַיַּבֶּשֶׁת אֶרֶץ,
 וְלַמְּקוֹה הַמַּיִם קָרָא יַמִּים; וַיִּרְא אֱלֹהִים, כִּי-טוֹב.
 יא וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים, תִּדְשָׂא הָאָרֶץ דְּשֵׂא עֵשֶׂב מִזֵּרַע
 זֶרַע, עֵץ פְּרִי עֹשֶׂה פְרִי לְמִינוֹ, אֲשֶׁר זֶרַעו-בוֹ
 עַל-הָאָרֶץ; וַיְהִי-כֵן. יב וַתּוֹצֵא הָאָרֶץ דְּשֵׂא עֵשֶׂב
 מִזֵּרַע זֶרַע, לְמִינֵהוּ, וְעֵץ עֹשֶׂה-פְּרִי אֲשֶׁר זֶרַעו-בוֹ,
 לְמִינֵהוּ; וַיִּרְא אֱלֹהִים, כִּי-טוֹב. יג וַיְהִי-עֶרֶב
 וַיְהִי-בֹקֶר, יוֹם שְׁלִישִׁי. יד וַיֹּאמֶר אֱלֹהִים, יְהִי מְאֹרֹת
 בְּרָקִיעַ הַשָּׁמַיִם, לְהַבְדִּיל, בֵּין הַיּוֹם וּבֵין הַלַּיְלָה;
 וְהָיוּ לְאֹתוֹת וּלְמוֹעֲדִים, וּלְיָמִים וּשְׁנָיִם. טו וְהָיוּ
 לְמְאֹרֹת בְּרָקִיעַ הַשָּׁמַיִם, לְהָאִיר עַל-הָאָרֶץ;
 וַיְהִי-כֵן. טז וַיַּעַשׂ אֱלֹהִים, אֶת-שְׁנֵי הַמְּאֹרֹת
 הַגְּדֹלִים: אֶת-הַמְּאֹר הַגָּדֹל, לְמַמְשֶׁלֶת הַיּוֹם,
 וְאֶת-הַמְּאֹר הַקָּטָן לְמַמְשֶׁלֶת הַלַּיְלָה, וְאֵת
 הַכּוֹכָבִים. יז וַיִּתֵּן אֹתָם אֱלֹהִים, בְּרָקִיעַ הַשָּׁמַיִם,
 לְהָאִיר, עַל-הָאָרֶץ. יח וְלְמֹשֶׁל, בַּיּוֹם וּבַלַּיְלָה,
 וְלְהַבְדִּיל, בֵּין הָאוֹר וּבֵין הַחֹשֶׁךְ; וַיִּרְא אֱלֹהִים,
 כִּי-טוֹב. יט וַיְהִי-עֶרֶב וַיְהִי-בֹקֶר, יוֹם רְבִיעִי.

Genèse 3:6-8

6 Et la femme vit que l'arbre était bon comme nourriture et que c'était un délice pour les yeux, et que l'arbre était désirable pour [acquérir] la sagesse et elle prit de son fruit et mangea puis elle donna aussi à son époux avec elle, et il mangea 7 Leurs yeux à tous deux se dessillèrent et ils surent qu'ils étaient nus ; ils cousirent alors une feuille de figuier et se firent des pagnes.

8 Ils entendirent la voix de Hachem Dieu parcourant le jardin, à l'approche du soir ; l'homme et sa femme se cachèrent de Hachem Dieu parmi les arbres du jardin.

Genèse 3:23-24

23 Hachem Dieu le renvoya du jardin d'Eden, pour travailler la terre d'où il avait été pris. 24 Il chassa l'homme et plaça à l'est du jardin d'Eden les Kerouvim et la lame de l'épée qui tournoie pour garder le chemin de l'Arbre de la Vie.

Exode 25:20

Les *kerouvim* auront les ailes déployées vers le haut, couvrant le couvercle de leurs ailes, et leurs visages [tournés] l'un vers l'autre

בראשית ג:ו-ח

ו ותרַא הָאִשָּׁה כִּי טוֹב הָעֵץ לְמַאֲכָל וְכִי תֵאֱנֶה-הוּא לְעֵינַיִם, וְנִחְמַד הָעֵץ לְהַשְׁכִּיל, וְתִקַּח מִפְּרִיו, וְתֹאכַל; וְתַתֵּן גַּם-לְאִישָׁה עִמָּהּ, וַיֹּאכְלוּ ז וְתִפְקְחֶנָּה, עֵינֵי שְׂגִיָּהֶם, וַיִּדְעוּ, כִּי עִרְמָם הֵם; וַיִּתְּפוּרוּ עָלֶיהָ תֵאֱנֶה, וַיַּעֲשׂוּ לָהֶם חִגְרֹת. ח וַיִּשְׁמְעוּ אֶת-קוֹל יְקוּהָ אֱלֹקִים, מִתְהַלֵּךְ בְּגֶן--לְרוּחַ הַיּוֹם; וַיִּתְחַבֵּא הָאָדָם וְאִשְׁתּוֹ, מִפְּנֵי יְקוּהָ אֱלֹקִים, בְּתוֹךְ, עֵץ הַגֵּן.

בראשית ג:כג-כד

כג וַיִּשְׁלַחְהוּ יְקוּהָ אֱלֹקִים, מִגֶּן-עֵדֶן--לְעֹבֵד, אֶת-הָאָדָמָה, אֲשֶׁר לָקַח, מִשָּׁם. כד וַיִּגַּד רִשׁ, אֶת-הָאָדָם; וַיִּשְׁפֹּן מִקֶּדֶם לְגֶן-עֵדֶן אֶת-הַפְּרִיִּים, וְאֵת לֶהֱט הַחֶרֶב הַמְתֵּהֲפֹקֶת, לְשָׁמֵר, אֶת-דֶּרֶךְ עֵץ הַחַיִּים.

שמות כה:כ

כ וְהָיוּ הַפְּרִיִּים פְּרָשִׁי כְּנָפִים לְמַעְלָה, סֹכְכִים בְּכַנְפֵיהֶם עַל-הַכַּפֹּרֶת, וּפְנֵיהֶם, אִישׁ אֶל-אָחִיו; אֶל-הַכַּפֹּרֶת--וְהָיוּ, פְּנֵי הַפְּרִיִּים.